



2023

28, 29 e 30 settembre

“Aspettando ConnEtica 2023”

Connessioni Etiche

Programma

Temi di Aspettando ConnEtica 2023

“**La responsabilità Sociale delle Imprese**” sarà l’argomento principale, filo conduttore di tutte le giornate, di Aspettando ConnEtica 2023. Questo tema sarà sviluppato, nella sala conferenze del Centro Studio Danza di Via Ghilarza, sui seguenti argomenti:

- 1. “Perchè creare un network è importante per il nostro futuro: le nuove sfide etiche per le nuove startup”;**
- 2. “Creatività e Innovazione. Le vocazioni del Territorio”;**
- 3. “Creatività e Innovazione. Le nuove tecnologie”.**

I 3 argomenti saranno sviluppati come di seguito, accostando a ogni argomento i goals dell’Agenda 2030 e i relativi target ritenuti congrui all’argomento trattato. Questo approccio riempie di ulteriore contenuto Aspettando ConnEtica 2023, perché lo inquadra in uno dei temi più importanti per il futuro dell’umanità, che è quello dello sviluppo equo e sostenibile, centrale in un “progetto umano per il XXI secolo”.

**“Perchè creare un network è importante per il nostro futuro:
le sfide etiche per le nuove startup”. 28.09.2023**

Registrazione dei partecipanti	ore 14,00
Introduzione all'evento	ore 14,15 – 14,45
Sessione di networking (obiettivo 1: far rompere il ghiaccio per il networking)	ore 14,45 – 15,45
Pausa per riassetto sala	ore 15,45 – 16,15
Intervista	ore 16,15 – 17,45
Caterina Satta	
Maurizio Orgiana	
Roberto Pala	
Marco Canu	
Lorenzo Finotto	
Gianluca Caboni	
Pausa caffè	ore 17,45 – 18,15
Alessandro Vagnozzi. “Ci da fadeusu”	ore 18,15 – 18,45
Sessione di chiusura e feedback	ore 19,00 – 19,30
Chiusura evento con breve presentazione dei risultati ottenuti durante le attività di	

networking e di come queste possano essere utili per i partecipanti in futuro. Chiedere ai partecipanti di fornire un feedback sull'evento e sull'organizzazione delle attività di networking, in modo da avere un'idea dei punti di forza e dei possibili miglioramenti per futuri eventi. (Presentazione di un gruppo social di questo evento e richiesta di entrare a far parte di una community di riferimento in Sardegna)

Aperitivo informale e networking ore 19,30 – 21,00
autonomo

“Creatività e Innovazione. Le vocazioni del Territorio”. 29.09.2023

“Un caffè con gli imprenditori”. **ore 9,00**

Tavola rotonda **“Un territorio in evoluzione: tra tradizione e innovazione”**

Dialogano con gli imprenditori Michela Floris e Giuseppe Melis

Intervengono:

- Carlo Ferrari, dell’Azienda Agricola Carlo Ferrari;
- Manuela Corrias, dell’oleificio Giovanni Matteo Corrias;
- Elisabetta Falchi, dell’Azienda Agricola Falchi;
- Matteo Illotto, della Cooperativa di Comunità Mussura Soc. Coop. Agricola.

Tavola rotonda organizzata da Coldiretti Oristano. **“L’innovazione: per il futuro di un’agricoltura sostenibile”** **ore 10,30**

Intervengono:

- Emanuele Spanò, di Coldiretti Oristano;
- Carlo Ferrari, dell’Azienda Agricola Ferrari;
- Giancarlo Capraro, dell’Azienda Agricola Capraro;
- Andrea Liverani, di Smart Geo Survey.

Stefano Carboni (IMC) **“Ricerca e Sviluppo al servizio del territorio: l’acquacoltura come opportunità di innovazione sostenibile”**

Fabio Cau (4[^] B dell’I. I. S. Don Deodato Meloni di Oristano. **“Coltivare il futuro: Tecnologie emergenti nell’Agricoltura moderna”** **ore 11,30**

Limone Marketing e Maria Paolucci. **“Il ruolo del digitale nell’impresa turistica”** **ore 11,45**

Tavola rotonda organizzata da Laore. **“Cibo, Sostenibilità e Ristorazione Collettiva”** **ore 12,15**

Intervengono:

- Maria Grazia Manca, di Laore Sassari;
- Andrea Cerimele, responsabile dell’Unità Organizzativa centrale di Laore;
- Gianluca Marras, Docente di Scienza Agrarie dell’I. I. S. Don Deodato Meloni di Oristano.

“Proviamo a cambiare registro”.

Maria Giovanna Carta. **“MANNOS: il valore della tradizione. Dalla terra della longevità una rete che lega consumatori e piccoli produttori enogastronomici”** **ore 17,00**

Gianluigi Tiddia. **“Il turismo tra identità, connessioni e esperienze”** **ore 17,20**

Limone Marketing. **“Il caso di successo del Pozzo Sacro di Santa Cristina”** **ore 17,40**

Obler Luperi e Marco Ortu. “Una rete per la gestione del punto di informazione turistica di Oristano a servizio del territorio”	ore 18,00
Carlo Cuccu e Luigi Cozzoli. “Oristano e la Rete europea delle giostre all’anello: come connettere i luoghi attraverso la storia e le tradizioni”	ore 18,20
Paola Pinna. “ILAB FOOD ORISTANO – Innovazione al servizio delle imprese agri-food della Sardegna”	ore 18,40
Marco Franceschi. “L’Isola del Tesoro. Artigianato artistico: una vera caccia al tesoro!”	ore 19,00
Andrea Pintus. “Arte Contemporanea e rigenerazione territoriale. Idee e proposte per forme alternative di turismo sostenibile”	ore 19,20
Maddalena e Nicolò Spanu. “Windacademy. La Passione diventa attività”	ore 19,40
Aperitivo	ore 20,00
Spettacolo	Ore 21,00

“Creatività e Innovazione. Le nuove tecnologie”. 30.09.2023

<i>UNICA, UNISS, CRS4.</i> Tavola rotonda su “Il ruolo dell’AI nel futuro del Paese”	ore 9,00
Raimondo Piras. “Progetto digitale MARS GREENHOUSE VR”. Game EdTech di stazione spaziale su Marte	ore 10,30
Anna Sanna “Il videogioco: conoscere potenzialità e rischi, guida all'uso consapevole”	ore 11,00
Biagio Teseo. “Metaverso, realtà virtuale e avatar. Business, opportunità, distopie”	ore 11,30
Prof. Giacomo Cao. “Il Distretto aerospaziale. Sardegna isola d’innovazione”	ore 12,00
<i>Samuele Resmini.</i> “#Sulla cresta dell’onda: il futuro delle onde gravitazionali in Sardegna”	ore 17,00
Niki Grauso. “La paura del digitale”	ore 17,20
Filippo Martinez. “Non preoccupa l’IA, Intelligenza Artificiale, ma l’IN, Idiozia Naturale”	ore 17,40
Alessandro Vagnozzi. “Ci da fadeusu”	ore 18,00
Anna Sanna “Educazione al videogioco. L’importanza della relazione genitori – figli”	ore 18,20
Maura Baroli (IMC). “National Biodiversity Future Center: soluzioni per invertire la perdita di biodiversità marina e gestire le risorse marine in modo sostenibile”	ore 18,40

UNICA, UNISS, IMC. **Tavola rotonda su “Il Territorio come Incubatore
d’Impresa”** **ore 19,00**

Aperitivo **ore 20,00**

Spettacolo **Ore 21,00**

Altre attività

- ❖ Parallelemente ai simposi saranno realizzati dei laboratori sui temi più innovativi legati al digitale;
- ❖ Gli eventi saranno realizzati sia in presenza che in videoconferenza.

Laboratori che si terranno nella location di Aspettando ConnEtica

Sala Verde P. T.

25.09.2023 – 30.09.2023 ore 9,00 – 12,00

Tema

“Sardu pro pipius. Robotica educativa”

Esperto **SARDU PRO SRL di Davide Costa**

Istituti interessati

Istituti Comprensivi n. 1, 2, e 4 di Oristano

Sala Pesca P.T.

28.09.2023 – 30.09.2023 ore 9,00 – 20,00

Sala polivalente per interviste e proiezioni varie sui temi di “Aspettando ConnEtica”

Sala Azzurra P. P.

28.09.2023 – 30.09.2023 ore 9,00 – 12,00 e 16,00 – 20,00

28.09.2023 – 30.09.2023 ore 9,00 – 20,00

OPEN DAY sul digitale:

- FabLab Olbia;
- Raimondo Piras, **Beta Test con i visori VR Meta Quest 2.** Laboratorio
- Biagio Teseo;

Sala Marrone P. P.

28.09.2023 – 30.09.2023 ore 9,00 - 12,00 e 16,00 – 20,00

Spazio Gaming: area attrezzata per il videogioco, usarlo e conoscerlo

Gioco Libero, tornei e contest in collaborazione con l'associazione Gaming Island D Gaming

Esperto **Luca Laccu**

Laboratori che si terranno nelle sedi delle Scuole interessate

28.09.2023 – 29.09.2023 ore 9,00 – 12,00

Tema

Laboratorio di **“Divulgazione delle discipline STEM nelle Scuole dell’infanzia”**

Esperto del **CRS4**

Istituti interessati

Istituti Comprensivi n. 1, 2, e 4 di Oristano

Modalità da rispettare nei Simposi

Gli interventi dei Relatori non devono superare i 45 minuti.

Location

ConnEtica sarà realizzata, dal punto di vista dell'ubicazione nel seguente modo:

- ❖ Simposi. Sarà utilizzata la Sala eventi del Centro Studio Danza ubicato a ridosso del polo intermodale, in via Ghilarza. Una struttura esistente nata a seguito di una ristrutturazione di una porzione della ex ceramica. Contiene tutte le dotazioni più innovative che consentono di avere a disposizione uno spazio attrezzato adeguatamente dal punto di vista tecnologico e della sicurezza ed è climatizzato;
- ❖ Laboratori. Sarà utilizzato lo stesso immobile, nel quale si terranno i simposi. Questo è reso possibile perché l'immobile è dotato di vari ambienti adeguati alla tenuta dei laboratori.

Struttura organizzativa e comunicazione in Aspettando ConnEtica 2023

Ciascun tema sarà coordinato da uno dei tre consulenti scientifici. In particolare, così come in ConnEtica 2022, faranno parte del Comitato Scientifico Ester Cois (sociologa e professoressa al Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche della Facoltà di Scienze Economiche dell'Università di Cagliari, Ph.D in Ricerca Sociale Comparata e ricercatrice in Sostenibilità sociale, economica e ambientale nei processi di sviluppo territoriale locale), Stefano Usai (già Preside della Facoltà di Scienze Economiche, Giuridiche e Politiche dell'Università di Cagliari, Professore e Ricercatore di Economia Politica, Direttore del CRENoS), Ivan Blečić (Professore associato di Estimo e Valutazione nel Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura dell'Università di Cagliari e Responsabile scientifico del Progetto PAC PAC finanziato da Sardegna Ricerche).

La struttura organizzativa complessiva del Festival sarà la seguente:

- Gruppi di lavoro per ciascun tema di Aspettando ConnEtica 2023;
- Direttivo dell'Associazione, con funzioni di raccordo e supporto e costituito dal presidente Giampiero Vargiu, dal vicepresidente Riccardo Scintu, dalla Tesoriera Luisa Elide Corriga, da Giovanni Pernarella e da Valerio Spanu, consiglieri;
- Comitato Scientifico;
- Regia e gestione manageriale dell'evento (Event Manager);
- Ufficio Stampa;
- Progetto Grafico e Web.

Per quanto riguarda la grafica, sarà usata la stessa di ConnEtica 2022 e lo stesso sito (www.connetica.org) e un progetto di comunicazione attraverso manifesti, locandine, pieghevoli e gadget, ma anche attraverso i social network. Saranno utilizzati i seguenti indirizzi e.mail:

- info@connetica.org;

- segreteria@connetica.org;
- ufficiostampa@connetica.org.

Nel sito, oltre al programma completo, saranno evidenziati gli ospiti, con la relativa biografia, i partner. Inoltre, nel menù a tendina “Media”, saranno presenti i live del Festival, una gallery fotografica e una press con l’evidenza di quanto raccontato dai Media sul Festival.

Date di Aspettando ConnEtica 2023

Aspettando ConnEtica 2023 si svolgerà nei giorni 28, 29 e 30 settembre 2023 nel Centro Studio Danza di Via Ghilarza.